

RIPRESA FEI 3* B Ed. 2021

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A I	Entrare al galoppo riunito Trotto Riunito	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La transizione al trotto riunito; qualità del trotto.	10			
2.	C MXK K	Pista a mano destra Trotto medio (Seduto o sollevato) Trotto riunito	L'equilibrio e la flessione nella girata; la regolarità, il ritmo, l'elasticità e l'allungamento delle falcate e del profilo; le transizioni.	10			
3.	FB BX	Spalla in dentro a sinistra Mezzo circolo di 10mt a sinistra	L'angolo, l'uniformità della flessione, regolarità dell'elasticità e delle falcate; l'equilibrio in girata.	10			
4.	XE EH	Mezzo circolo di 10mt a destra Spalla in dentro a destra	L'equilibrio in girata; la regolarità delle falcate, il ritmo, la sagoma e l'accettazione del contatto	10			
5.	C M	Passo medio Girare a destra in G	Transizione; regolarità delle falcate, ritmo, profilo e accettazione del contatto	10			
6.	G GH	Alt, 4 passi indietro Procedere al passo medio	Ritmo regolare, cavallo diritto e accettazione del contatto.	10			
7.	H HM	Girare a sinistra Mezzo circolo di 20mt a sinistra Passo allungato	Regolarità e ampiezza delle falcate; la sagoma; accettazione del contatto, overtracking.	10			
8.	M C	Passo medio Galoppo riunito a sinistra	Qualità del passo medio; esecuzione e precisione della transizione, fluidità del galoppo	10			
9	SK K	Galoppo medio Galoppo riunito	Regolarità e ritmo; ampiezza delle falcate e le transizioni	10			
10.	A	Circolo di 10mt a sinistra	Qualità del galoppo; dimensione e forma del circolo	10			
11.	PXS	Cambio di piede semplice in X	Transizione direttamente al passo, 3 – 5 falcate al passo, transizione direttamente al galoppo.	10			
12.	C	Circolo di 10 metri a destra	Qualità del galoppo; forma e grandezza del circolo.	10			
13.	RXV	Cambio di piede semplice in X	Transizione direttamente al passo, 3 – 5 falcate al passo, transizione direttamente al galoppo.	10			
14.	K A	Trotto di lavoro Girare lungo la linea di centro	Transizione al trotto; l'equilibrio in girata.	10			

RIPRESA FEI 3* B Ed. 2021

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
15.	L	Appoggiata a sinistra tra S & H	La regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la fluidità, incrocio degli arti.	10			
16.	H C I	Trotto riunito Girare lungo la linea di centro Appoggiata a destra tra V & K	L'equilibrio nella girata, la regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la fluidità, incrocio degli arti	10			
17.	KAF FK Prima di K	Trotto riunito Mezzo circolo di 20 mt permettendo al cavallo di allungarsi in avanti e in basso al trotto sollevato Accorciare le redini	La forma e la grandezza del circolo, l'equilibrio e la qualità del trotto, la franchezza e chiarezza delle transizioni. La distensione dell'incollatura in avanti e verso il basso mantenendo il contatto e la flessione allungando la muscolatura della schiena.	10			
18.	A	Lungo la linea di centro	Equilibrio nella girata, cavallo diritto sulla linea di centro	10			
19.	L	Alt, saluto	Transizione all'alt, cavallo diritto e immobilità	10			
Uscire in A al passo a redini lunghe				190			

	VOTI D'INSIEME	Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1.	Armonia fra cavaliere e cavallo Intesa ed armonia in rispondenza ai principi della scala del training	10	2		
	Totale	210			

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Firma del Giudice

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

Nota 1: Nei CC13* (S o L) e superiori è consentito l'uso del filetto (no morso e filetto).

Nota 2: Il trotto dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.